

1508 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
4 Fronleichname Prozessions Hymnen
1. Sacris solennis
2. Verbum supernum
3. Salutis humane
4. Aeterna rex
rkp. + repro z rkp.

1509 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Stationes in solemnitate SS. Corporis
Cristi
1. Sacris solennis
2. Verbum supernum
3. Salutis humane
4. Aeterna rex
repro z rkp.

1510 ?
Asperges me
Vidi aquam
rkp.

1511 ?
/Antiphonae/
Pange lingua
Lauda Sion Salvatorem
O sacrum convivium
O quam suavis est
Ecce panis angelorum
rkp.

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

XII. Svetské vokálne skladby
s doprovodom orchestra

- 1512 ALBRECHT, Franz Xaver
Des Invaliden Grabgeleite
rkp. XII/1
- 1513 ALBRECHT, Franz Xaver
Maria Stuart's letztes Gebet
rkp. XII/3
- 1514 /Almenräder/
Des Hauses letzte Stunde
rkp. XII/4
- 1515 ANDREOZZI
/Aria/ Aladina "Ah ! chi frenar puo mai..."
so Sofronie/
rkp., len partitura XII/5
- 1516 BEETHOVEN, Ludwig van
Feierlicher Marsch mit Chor aus Kotze -
bus's Ruinen von Athen, op.114
tlač., rkp.+ partitura/ rkp./ XII/6
- 1517 BELLINI
Beatrice di Tenda: Aria finale "Ah! so
un urna..."
rkp.+ partitura /XII/8/

- 1518 BELLINI, Vincenzo M.
Cavatina "Ascolta, se Remoo t' ucci se
um figlio..." nell' opera I Montecchi
e di Capuleti
rkp.+ partitura XII/9
- 1519 BELLINI uncro
Aria "Ja vereichtet sind Feinde..." mit
Chor aus der Oper Il Pirata
rkp.+ partitura XII/10
- 1520 BIANCHI, Francesco
La vendetta di Mino :Recitativo con aria
"Da pace a tanti affanni..."
rkp., len partitura XII/11
- 1521 BLUM, Carl
Gruss an die Schweiz, op.127, Nro 1
rkp., len partitura XII/12
- 1522 CALDERINI, Luigia
Cavatina "Jo cerco il mio bene..."
rkp., len partitura XII/13
- 1523 CALCARI, Antonio
La Danza. Cantata a due voci con
strumenti
rkp., len partitura XII/14
- 1524 CIMAROSA, Domenico
Terzette "Le faccio un inchino..."
nel' Matrimonio segreto
rkp., len partitura, chyba začiatok XII/15

- 1525 /CIMAROSA/
Ária Karolíny: "Perdonate
signor mio..."
rkp., len partitúra,
bez tit.listu /XII/16/
- 1526 /PAISIELLO, Giovanni/
Giochi et d' Agrigento:
Ária Clearca "Sognai tormenti affani..."
rkp., len partitúra,
porovnaj tiež č.1583 XII/17
- 1527 CIMAROSA
Duettino "Denti conforta, o, cara..."
rkp., len partitúra XII/18
- 1528 CIMAROSA, Domenico
Recitativo ed aria "Padre mio, deh
mi guardate..."
rkp., len partitúra XII/19
- 1529 CIMAROSA, /Domenico/
Terzetto "Scendi, o, cara ..." XII/20
rkp., len partitúra
- 1530 CIMAROSA, Domenico
/Ária/ "Perche farla eterni Dei..."
rkp., len partitúra XII/21
- 1531 CIMAROSA, Domenico
Duettino "Un palpito atroce..."
rkp., len partitúra XII/22

- 1532 /PAISIELLO, Giovanni/
Rondo "Or che il cielo a me ti rende..."
rkp., len partitúra XII/23
- 1533 GIMAROSA, Domenico
Grasi e Curiasi: Aria con cori
"Se alla patria ognor donai..."
rkp., len partitúra XII/24
- 1534 GIMAROSA, Domenico
Grasi e Curiasi: Sotteraneo
Cice scena: Cavatina con cori e aria
rkp., len partitúra XII/26
- 1535 GIMAROSA, Domenico
Grasi e Curiasi: Scena e rondo
"Se pietà nel cor serbate..."
rkp., len partitúra XII/27
- 1536 DONIZETTI, Gaetano
Lucia di Lammermoor: Scena e quartetto
"Chi raffrena il mio furore"
rkp.+ partitúra XII/28
- 1537 DONIZETTI, Gaetano
/Aria e opery Lucia di Lammermoor/
rkp.,+ partitúra /XII/29/
- 1538 DONIZETTI, Gaetano
Cavatina "Regnava nel silenzio..."
nell' opera Lucia di Lammermoor
rkp., len partitúra XII/30

- 1539 /DONIZETTI/
/Aria z opery Lucia di Lammermoor/
rkp. /XII/31/
- 1540 /DONIZETTI/
/Aria " Il dolce suono" z opery Lucia
di Lammermoor/
rkp. XII/32
- 1541 DONIZETTI, Gaetano
Belisario: Scena ed aria finale
rkp.+ partitura XII/33
- 1542 DONIZETTI, Gaetano
Don Pasquale: Scene und Cavatine
"So' anch' io la virtu magica..."
/Auch ich versteh die seine Kunst/
rkp.+ partitura XII/34
- 1543 DONIZETTI, Gaetano
Aria finale "Leuchtend strahl in
HimmelsRumen..." nell' Opera
Torquato Tasso
rkp.+ partitura XII/35
- 1544 DONIZETTI, Gaetano
Die Mutter ind ihr Kind
rkp. XII/36
- 1545 DONIZETTI, Gaetano
Scena und Aria "Terra adorata de'
padri miei "aus der Oper Dom Sebastian
von Portugal
rkp.+ partitura XII/37

- 1546 FARINELLI, Giuseppe
Duetto "La vostra Pamela
v' adova costante..."
rkp., len partitúra XII/39
- 1547 FARINELLI, Giuseppe
Duetto "Mira quei lampi orribili" nel
Riti d' Efeso
rkp., len partitúra XII/40
- 1548 GALUPPI
Aria "Voi che regnate alme Sourane..."
rkp. XII/41
- 1549 GALUPPI
/Duetto "Bella cosa far l' amore..."/
rkp. XII/42
- 1550 JOMELLI
Aria "Ah per voi la pianta"
rkp. XII/43
- 1551 JOMELLI
Aria "Cara Piasotta..."
rkp. XII/44
- 1552 JOMELLI, Nicolo
Cavatina "Guarda chi lascio..."
rkp., len partitúra XII/45
- 1553 GUGLIELMI, Pietro
Aria seria "A compirgia' vo' l' impresa.."
nella Debora e Sisara
rkp., len partitúra XII/46

- 1554 GUGLIELMI, Pietro
Duetto "Deh meno severa..."
rkp., len partitúra XII/47
- 1555 HAYDN, Joseph
Die Schöpfung - Oratorium
rkp. XII/48
- 1556 HAYDN, Joseph
Chor "Die Himmel erzählen die Ehre
Gottes" von den ersten Theile "Die Schöp-
fung"
rkp. XII/49
- 1557 HAYDN, Joseph
Die Jahreszeiten - Oratorium
tlač., rkp. XII/50
- 1558 HETSCH, L.
Der 130. Psalm
rkp. XII/51
- 1559 KREUTZER, Conradin
Terzetto "Heil Habsburg Enkeln"
aus der Oper Nachtlager in Granada
rkp.+ partitúra XII/52
- 1560 LINDPAINNER
Die Glocke
rkp.+ partitúra /4 sošity/ XII/53
- 1561 LEO, Leonardo
2 árie
1. "Parte perche bim pono..."
2. "Che pena tiranna..."
rkp. XII/54

- 1562 LIVERATI
Arianna e Teseo : Ária "Vedra^o chi
son l.^o altero..."
rkp., len partitúra XII/55
- 1563 MAYR, Simon
Duetto "Giuro ch^o adaltro mai..."
rkp., len partitúra XII/56
- 1564 MAYR, Johann Simon
Ginevra di Scozia: Recitativo
e duetto "Vieni, cola^t attendo..."
rkp., len partitúra XII/57
- 1565 MABIA, Dalla /?/
Duetto "Care Donzelle"
rkp., len partitúra XII/58
- 1566 MARTINI, Vincenzo
Capriciosa Coretta: Duetto "Vedrete
che allegria"
rkp. len partitúra XII/59
- 1567 MARTINI, Vincenzo
Capriciosa Coretta: Ária "Guardami
un poco da capo ai piedi"
rkp., len partitúra XII/60
- 1568 MARTINI, Vincenzo
Capriciosa Coretta: Duetto "Tu mi
dicesti no"..."
rkp., len partitúra XII/61

- 1569 MERCADANTE, Saverio
Scena e duetto finale "Sio 1' amava!
sciagurata..." aus der Oper Il Giura-
mento
rkp.+ partitúra XII/62
- 1570 MAYERBEER
Scena e cavatina "Queste destre
1' acciario di morte " aus der Oper
Die Kreuzritter in Egypten
rkp. XII/63
- 1571 MOZART, Wolfgang Amadeus
Nozze di Figaro :Duetto "Crudel
perche fin'ora..."
rkp., len partitúra XII/64
- 1572 MOZART
/Aria pro soprán/
rkp., len partitúra XII/65
- 1573 MOZART
/Aria/ "Nie wird des Lenzes Blume
mich schmucken
rkp., len partitúra XII/66
- 1574 NASOLINI, Sebastiano
Cleopatra: Scena e duetti "Ah, questo
emplesto, o, cara ..."
rkp., len partitúra XII/68
- 1575 NICOLINI
Attmaro: Scena e duetti "Ah, che 1'
estremo addio..."
rkp., len partitúra XII/70

- 1576 NICOLINI, Giuseppe
Alzira: Scena e polacca "Gia ' un dolce
vaggio
rkp., len partitura XII/71
- 1577 PAISIELLO, Giovanni
Elfrida: Quartetto "Tu m' ami o padre
amato
rkp., len partitura XII/72
- 1578 PAISIELLO, Giovanni
Finale "Il figlio vitrovo..."
rkp., len partitura XII/73
- 1579 PAISIELLO, Giovanni
Duetto "La cosa non va netta..."
rkp., len partitura XII/74
- 1580 PAISIELLO, Giovanni
Modista Raggiatrice: Quintetto buffo
"Vaghe sembianze tenere..."
rkp., + partitura XII/75
- 1581 PAISIELLO, Giovanni
Quintetto "Pians, piano, miei signori..."
rkp., len partitura XII/76
- 1582 PAISIELLO, Giovanni
Scena ed aria "Stridea da un sato
il vento..."
rkp., len partitura XII/77
- 1583 PAISIELLO, Giovanni
Scena e aria "Segnai tormenti affanni..."
rkp., len partitura XII/78

- 1584 PAISIELLO, Giovanni
Aria "Che vi feci avverse stelle..."
rkp., len partitúra XII/79
- 1585 PAISIELLO, Giovanni
Fanatico in Berlina: Terzeto "Son
Arsenic che facciamo..."
rkp., len partitúra XII/81
- 1586 PAISIELLO, Giovanni
Elfrida: Aria "Che ? aparte mi vuoi
crudel..."
rkp., len partitúra XII/82
- 1587 PAISIELLO, Giovanni
Elfrida: Aria "Ch' io' spero Ah! se
vedessi..."
rkp., len partitúra XII/83
- 1588 PAISIELLO, Giovanni
Elfrida: Cavatina "Come al corso il
sole e' lento..."
rkp., len partitúra XII/84
- 1589 PAISIELLO, Giovanni
Elfrida: Aria "Di favor per me s'
accende..."
rkp., len partitúra XII/85
- 1590 PAISIELLO, Giovanni
Recitativo ed aria "O miei tristi
pensier..."
rkp., len partitúra XII/86
- 1591 PAISIELLO, Giovanni
Elfrida: Duetto "Cangia pensier..."
rkp., len partitúra XII/87

- 1592 PAISIELLO, Giovanni
Elfrida: Sosteto "Arrestate..."
rkp., len partitúra XII/88
- 1593 PAISIELLO, Giovanni
Finale nell' Elfrida "Ah qual tremendo..."
rkp., len partitúra XII/89
- 1594 PALMA, Silvestro di
Terzetto "Passi avanti favorisca"
rkp., len partitúra XII/90
- 1595 PAVESI, Stefano
Aria "Quando imbruni or la notte.."
rkp., len partitúra XII/91
- 1596 PORTOGALLO
Scena e duetto "Tu 1' ami"
rkp., len partitúra XII/92
- 1597 RICCI, Luigi
Tadolini Walzer I
rkp. /XII/93/
- 1598 RICCI
Tadolini Walzer II.
rkp. XII/94
- 1599 ROMBERG
Das Lied von der Glocke - Oratorium
rkp., len partitúra XII/95
- 1600 ROSSINI, Gioacchino
Die Italienerin in Algier
rkp.+ partitúra /2 knihy/ XII/96 a
XII/96 b

- 1601 ROSSINI, Gioacchino
Arie "Gehorchen muss der lernen..."
aus der Oper Moses
rkp.+ partitura /XII/97/
- 1602 ROSSINI, Gioacchino
Froehiere aus der Oper Moses
rkp.+ partitura XII/98
- 1603 SARTI, Giuseppe
Duetto "Come partir poss' io..."
rkp., len partitura XII/99
- 1604 SAVIO
Aria "Io non vi credo pupille amate.."
rkp. XII/100
- 1605 SAVIO
Aria "Un solo sguardo.."
rkp. XII/101
- 1606 SCHNEIDER, Friedrich
Absolón - oratérium
rkp., len partitura / 2 knihy / XII/102
- 1607 SCHNEIDER, Friedrich
/Zber z Absolóna/
rkp., len partitura XII/103
- 1608 SCHNEIDER, Friedrich
/Zber z Absolóna/
rkp., len partitura XII/104
- 1609 SCHNEIDER, Friedrich
/Zber z Absolóna/
rkp., len partitura XII/105

- 1610 STADLER, Maximilián abbé
Die Befreiung von Jerusalem -Oratorium
rkp. XII/106
- 1611 STENCHEN, /Giovanni Battista/
Farnace: Terzeto "Perfidi gischoe"
uniti.."
rkp., len partitúra XII/107
- 1612 SZERDAHELYI
Nemzeti bal "Talpra magyar hív a háza.."
rkp., len partitúra XII/108
- 1613 TRASTTA, Tomaso
Ária "Se ardire.."
rkp. XII/110
- 1614 WAGENSEIL
/ 2 ária/+
1. Se per me no vesperanza
2. Se cerca se dice l' amico dov' e' ?
rkp. XII/111
- 1615 WEBER, Carl Maria von
Fridolin
rkp.+ partitúra XII/112
- 1616 ?
Tihany ostroma /Fel, fel vezér a
Kajnalékes/. Introductio
rkp., len partitúra XII/113
- 1617 ?
L'Arbore di Diana
rkp. XII/114

- 1618 ?
Scena e preghiera "Questo, ch' io
porgo umile... :
rkp., len partitúra XII/116
- 1619 ?
Ária "Gioni nãttid' oggi..."
rkp. XII/117
- 1620 ?
Ária "T'intendo mio core..."
rkp., len partitúra XII/118
- 1621 ?
Ária "Voi pur foste, o care, piu' me.."
aus Griselda
rkp.+ partitúra XII/119
- 1622 ?
Schlangenfest in Sangora: Ária
"Freundschaft ist des Lebens Wonne"
rkp., len partitúra XII/120
- 1623 ?
1. Verbo Domini
2. Perfecti sunt coeli et terra
3. Cantate Domino
rkp., len partitúra XII/122
- 1624 ?
1. In principio creavit Deus
2. In dulci jubilo
3. Coeli enarrant gloriam Dei
rkp., len partitúra XII/123

1625 ?
1. Cantate Domino
2. Perfecta sunt opera Dei
rkp., len partitúra XII/124

1626 ?
Árie a duetá Jirsi a Nice
rkp., len partitúra, sač. chýba XII/?

XIII. Pašiová hudba

1627 BÜHLER, Franz
Grabmusik. Miserere der 50-te Psalm
rkp. + partitúra /XIII/1/

1628 HAYDN
Passionmusik ex g mol
rkp. XIII/3

1629 OHNEWALD, Joseph
Passions Cantate auf den
hl. Charfreitag, op. 13
tlač, rkp. + partitúra/rkp. / XIII/4

1630 BTT, Caspar
1. Passio Domini nostri Jesu Christi
secundum Matheum - Chorus
2. Passio Domini nostri Jesu Christi
secundum Joannem - Chorus
rkp.

- 1631 LOTTI, Antonio
Crucifixus
tlač
- 1632 METTENLEITER, Bernard
Abendgebet am hl. Charfreitag, op. 36
tlač & rkp.
- 1633 METTENLEITER, Bernard
Die letzten Worte Jesu am Kreuze, op. 31
tlač, rkp.
- 1634 MÜLLER, Donat
Übergangsmusik
rkp.
- 1635 ROSSINI, Gioacchino
Stabat mater
rkp.
- 1636 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Zbory k pašiam podľa Jána
repro z rkp.
- 1637 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Zbory k pašiam podľa Matúša
repro z rkp.
- 1638 ŽAŠKOVSKÝ
Johannes-Passion /Zbory/
repro z rkp.

- 1639 ŽAŠKOVSKÝ
Matthias-Passion. /Zbory/
repro s rkp.
- 1640 ?
Turba secundum Mathaeum
Turba secundum Joannem
rkp.
- 1641 ?
Mathaeus Passion /part Judáša a Piláta/
rkp.

XIV. Orchestrálna hudba :

cassatio - divertimento - sinfonia

- 1642 ASPIMAKER
Cassatio in D
rkp. XIV/1
- 1643 DITERS
Sinfonia in C
rkp. /XIV/3/
- 1644 DITERS
Symphonie in C Nro 2
rkp. XIV/4
- 1645 DITERS, Carl
Cassatio in D
rkp. XIV/5

- 1646 DITTERS, Carl
Cassatio in D
rkp. XIV/6
- 1647 DITTERS
Sinfonia - D
rkp. XIV/7
- 1648 DITTERS
Sinfonia in D
rkp. XIV/8
- 1649 DITTERS von Dittersdorf, Carl
Sinfonia in Dis
rkp. XIV/9
- 1650 JÍROVEC
Sinfonia in G dur, op. 23, livr. 3
tlač, rkp. XIV/10
- 1651 JÍROVEC
Sinfonia /D/
rkp. /XIV/11/
- 1652 JÍROVEC
Sinfonie in Es dur, op. 23, livr. 2
tlač, rkp. XIV/13
- 1653 JÍROVEC
Sinfonie in Es dur, op. 18
tlač, rkp. XIV/14

- 1654 JÍROVEC
Sinfonia in G
rkp. XIV/15
- 1655 HAYDN, Joseph
Grande simphonie concertante Nro 13
tlač XIV/16
- 1656 HAYDN, Joseph
Grande simphonie concertante Nro 25
tlač, rkp. XIV/17
- 1657 HAYDN, Joseph
Sinfonia in B, op. 80, lib. 2
tlač, rkp. XIV/18
- 1658 HAYDN, /Joseph/
2 Sinfonien:
1. Sinfonie in C dur Nro 8
2. Sinfonie in c mol Nro 9
rkp. XIV/19
- 1659 HAYDN, /Joseph/
Symphonie /in C/
rkp., tlač XIV/20
- 1660 HAYDN, Joseph
Sinfonie in C dur, op. 66
rkp. XIV/21
- 1661 HAYDN, /Joseph/
Andante in c mol
rkp. XIV/22

- 1662 HAYDN, Joseph
Sinfonie in D dur Nro 20 XIV/23
tlač, rkp. XIV/23 b
- 1663 HAYDN, /Joseph/
Sinfonia ex D, Nro 24
tlač, rkp. XIV/24
- 1664 HAYDN, /Joseph/
Grande Sinfonie /ex Es/, op.59, livr.1.
tlač, rkp. XIV/26
- 1665 HAYDN, /Joseph/
Sinfonie in G, op.21, Nro 2
rkp. XIV/27 b
- 1666 HOPFMANN
Cassatie
rkp. XIV/28
- 1667 KÖPF
Symphonie /in Es/
rkp. XIV/29
- 1668 KROMMER
Concertino in G, op.18
rkp. XIV/30
- 1669 KROMMER
Sinfonia in D dur
rkp. XIV/31

- 1670 KROMMER
Sinfonia ex F, op.12
rkp. XIV/32
XIV/32 b
- 1671 MOZART, Wolfgang Amadeus
Grosse Jupiter Sinfonie ex C, op.38
rkp. XIV/34
- 1672 MOZART, Wolfgang Amadeus
Sinfonia in C dur, op.57
rkp. /XIV/35/
- 1673 MOZART
Sinfonia in D
rkp. XIV/37
- 1674 MOZART
Sinfonia in Es, op.58
rkp. XIV/38
XIV/38 b
- 1675 PICHL
Sinfonia in C
rkp. XIV/39
- 1676 PICHL, Václav
Sinfonia in Dis
rkp. XIV/40
- 1677 PICHL
Sinfonia in F
rkp. XIV/41

- 1678 PICHL
Sinfonia in G
rkp. XIV/42
- 1679 PLESSL, J. [PLEYEL?] → 1693
Sinfonie ex D
rkp. XIV/43
- 1680 SCHNEIDER, Friedrich
Schlechtsinfonie in a mol aus
dem Craterium Der Absolon
rkp. + partitura XIV/44
- 1681 SPOHR, Louis
4. Sinfonie "Die Weihe der Töne", op. 86
rkp. XIV/45
- 1682 VAŇHAL
Symphonia in G
rkp. XIV/46/
- 1683 VAŇHAL, Ján
Cassatio in D
rkp. XIV/47
- 1684 VAŇHAL
Cassatio ex D
rkp. XIV/48
- 1685 VAŇHAL
Cassatio - F
rkp. XIV/49
- 1686 VAŇHAL
Cassatio in F
rkp. XIV/50

- 1687 WEBER, Bernard Anselme
Marche et sinfonie guerrière sur
la second acte de la Mort de Wallen-
stein
tlač /XIV/51/
- 1688 VRANICKÝ, Pavel
Sinfonia in Es
rkp. / XIV/52/
- 1689 VRANICKÝ, Pavel
Sinfonie, op.37
tlač /XIV/53/
- 1690 ZIMMERMANN, Anton
Cassette in D
rkp. XIV/54
- 1691 ZIMMERMANN, Anton
Notturmo in F
rkp. XIV/55
- 1692 ZIMMERMANN, Anton
Sesstetto in F
rkp. XIV/56
- 1693 ?
Symphonie - G
rkp. /XIV/58/
- 1694 ZLATNÍK, Georg Jozef
Symphonia ex D
rkp. XIV/59

- 1695 ?
Notturmo
rkp. XIV/60
- 1696 CANTONE, Lorenzo
Originale sinfonia seconda /in Es/
rkp. XIV/61
- 1697 VAÑHAL
Seeschlacht bei Abukir
rkp., len partitura XIV/63
- 1698 GABETTI
Pas de deuse in C dur nell' ballo
"L' ultimo de Visconti"
rkp., len partitura XIV/64
- 1699 DONIZETTI, Gaetano
Potpourri in e mol aus der Oper
Belisar
rkp.+ partitura XIV/65
- 1700 ?
/Andante/
rkp. XIV/66
- 1701 PENSEL, I.
Potpourri für das grosse Orchester
rkp. XIV/67
- 1702 HERZ, Henri
Introduction et variations brillantes
sur la dernière valse de C.M. de
Weber, op. 51
rkp., len partitura XIV/69

- 1703 ?
Cavatino
rkp. XIV/70
- 1704 GASSMANN
Divertimento in A
rkp. XIV/71
- 1705 GASSMANN
Divertimento in B
rkp. XIV/72
- 1706 GASSMANN
Divertimento in B
rkp. XIV/73
- 1707 GASSMANN
Divertimento in C
rkp. XIV/74
- 1708 GASSMANN
Divertimento in c mol.
rkp. XIV/75
- 1709 GASSMANN
Divertimento in D
rkp. XIV/76
- 1710 GASSMANN
Divertimento in G
rkp. XIV/77
- 1711 SONNLEITHNER
Sinfonia in E
rkp. XIV/78

- 1712 SONNLEITHNER
Sinfonia in F
rkp. XIV/79
- 1713 ZIMMERMANN
Symphonia in F
rkp. XIV/80
- 1714 HUMMEL, Johann Nepomuk
Concerto in As, op.113
tlač, rkp. XIV/81
- 1715 ?
/Concerto in E dur/
rkp. XIV/82
- 1716 /RUCKGABER, Johan/
Variations
rkp. /XIV/83/
- 1717 KUBESCHKA, Franz
Quodlibeth
rkp.+ partitura /XIV/85/
- 1718 KRÄHMER, Ernst
Adagio und Variationen für die Oboe
mit Orchester Begleitung
rkp. /XIV/86/
- 1719 KUMMER, Friedrich August
Concerto pour Hautbois avec
accompagnement d' orchestre
rkp. /XIV/87/

1720 NICCOLAI, Otto
Variazioni concertante... su motivi
favoriti dell' opera La Sonnambula
di Bellini
rkp. /XIV/?/

XV. P r e d o h r y

1721 AMERHOF
Jagd- Ouverture
rkp. XV/1

1722 AUBER
"Cheval de bronze" - Ouverture in Es dur
rkp., len partitura XV/2

1723 AUBER
Ouverture in g mol aus der Oper
"Maurer und Schlosser"
rkp.+ partitura XV/4

1724 AUBER
Ouverture aus "Schwur"
rkp. XV/5

1725 AUBER
Ouverture in F dur aus der Oper
"Der Schwur oder die Falschmünze"
rkp.+ partitura XV/6

- 1726 AUBER
"Die Stimme von Portici"-Ouverture
řkp.+ partitúra XV/7
- 1727 BEETHOVEN
Ouverture in g mol aus der Oper
"Die Ruinen von Atheen"
řkp., len partitúra XV/14
- 1728 BELLINI
Montechi e Capuleti oder Romeo
e Julie /predohra/
řkp., len partitúra /XV/15/
- 1729 BELLINI
Ouverture in g mol aus der Oper "Norma"
řkp., tlač + partitúra /řkp./ a klavírný
výťah /řkp./ XV/16
- 1730 BELLINI
Ouverture in D dur aus der Oper
"Der Pirat"
řkp.+ partitúra XV/17
- 1731 BELLINI, V.
"Montechi und Capuletti" Oper
tlač - klavírný výťah XV/18
- 1732 BOIELDIEN
"Johann von Paris" -Ouverture in F
řkp. XV/19
- 1733 BOIELDIEN
Ouverture in D dur aus der Oper
"Die wiesse Frau"
řkp.+ partitúra XV/20

- 1734 CARAPA
Ouverture aus der Oper "Der Einsidler"
rkp.+ partitúra XV/21
- 1735 CARAPA, Michel
Ouverture dell' Opera Gabriella
di Vergi
rkp.+ partitúra XV/22
- 1736 /Catel/
"Semiramis"- Ouverture
rkp.+ partitúra / XV/23/
- 1737 CHERUBINI
Ouverture aus "Anacreon"
rkp.+ partitúra / XV/24/
- 1738 CHERUBINI
Ouverture in B aus der Oper "Elisa"
rkp.+ partitúra XV/25
- 1739 CHERUBINI
Ouverture aus der Oper "Die Tage
der Gefahr"
rkp.+ partitúra XV/26
- 1740 DONIZETTI, Gaetano
Ouverture aus der Oper "Eleonora di
Quienna"
rkp.+ partitúra XV/27
- 1741 DONIZETTI, Gaetano
Ouverture in e mol aus der Oper
"Parisima"
rkp.+ partitúra XV/28

- 1742 DRECHSLER
"Der Diamant des Geisterkönig" Ouverture
rkp., len partitúra XV/29
- 1743 DRECHSLER
"Bauer als Millioner"- Ouverture
rkp., len partitúra /XV/30/
- 1744 ERKEL, Ferencz
Nyitány "Hunyadi László" - Operához
rkp., + partitúra XV/31
- 1745 GENERALI
Ouverture aus der Oper "Die Bacchanten"
rkp., len partitúra XV/33
- 1746 JÍROVEC
Ouverture in G dur zum Singspiele
"Der Samtrock"
rkp. XV/34
- 1747 HALÉVY
Ouverture in F dur aus der Oper
"der Blitz"
rkp., + partitúra XV/35
- 1748 HELMESBINGER, Georg jun.
Grosse Festouverture /Jubel Ouverture/
Op. 65
tlač, rkp., + partitúra XV/36
- 1749 HÉROLD, Louis
Ouverture D dur aus der Oper "Zampa
oder die Marmorbrant"
rkp., tlač + partitúra /rkp./ XV/37

- 1750 HÉROLD
Ouverture aus der Oper "Zweikampf"
rkp.+ partitúra XV/38
- 1751 KREUTZER, Conradin
Ouverture aus der Oper "Der Ver-
schwender"
rkp.+ partitúra XV/39
- 1752 KÜFFNER
Ouverture in F dur
rkp.+ partitúra XV/40
- 1753 KUNTZ, Seraphin
Ouverture, op.37
rkp. XV/41
- 1754 LACHNER, Ferdinand
"Die vier Menschenalter"-Ouverture
rkp.+ partitúra XV/42
- 1755 LINDPAITNER, P.
Ouverture zu "Faust" von Goethe
rkp. XV/43
- 1756 LINDPAITNER
"Le vampyr" -Ouverture
rkp.+ partitúra XV/44
- 1757 MARSCHNER
Ouverture aus der Oper "Des Falkners
Braut"
rkp./neúplné/ XV/45

- 1758 MAURER
Ouverture in Es dur zum Singspiele
"Alpenhütte"
rkp.+ partitúra XV/46
- 1759 MEHUL
Ouverture in F de "Bion"
rkp., len partitúra XV/47
- 1760 MEHUL
Ouverture in F aus der Oper
"Je toller je besser"
rkp.+ partitúra XV/48
- 1761 MEHUL
Ouverture in C dur aus der Oper
"Josef und seine Brüder"
rkp.+ partitúra XV/49
- 1762 MEHUL
Ouverture aus der Oper "Die Jagdjugend
Heinrich des IV. ten"
rkp.+ partitúra XV/50
- 1763 MEYERBEER
Ouverture aus der Oper "Emma"
rkp.+ partitura XV/52
- 1764 MEYERBEER
Ouverture aus der Oper "Emma von
Leicester"
rkp+ partitúra XV/53

- 1765 MERCADANTE, Severio
Ouverture nell' opera
"Elisae e Claudio"
rkp. + partitúra XV/54
- 1766 MOSEL, Ignaz Franz von
Ouverture zur Oper
"Cyrus und Astyages"
tlač, len partitúra XV/55
- 1767 MOZART
Ouverture ex D aus "Figaro"
rkp. XV/56
- 1768 MOZART, Wolfgang Amadeus
Ouverture ex C aus der Oper
"Clemenza di Tito"
rkp., tlač XV/58
- 1769 MÜLLER, Adolf
Ouverture in B
rkp. + partitúra XV/60
- 1770 MÜLLER, Adolf
Ouverture in A dur aus dem Sings-
spiele "Julerl Putzmacherin"
rkp. + partitúra XV/61
- 1771 MÜLLER, Adolf
Ouverture in D dur zum Singspiele
"Liebe und Kaballe"
rkp. + partitúra XV/62
- 1772 MÜLLER, Adolf
Unverhofft Ouverture
rkp. XV/63

- 1773 MÜLLER, Adolf
"Wer wird Amtmann oder Das Grab
des Vaters" - Ouverture
rkp.+ partitúra XV/64
- 1774 MÜLLER, Wenzel
Ouverture in C aus der Singspiele
"Der Alpenkönig oder der Menschen-
feind"
rkp.+ partitúra XV/65
- 1775 MÜLLER, Wenzel
Ouverture in C dur zum Singspiele
"Die Fee aus Frankreich"
rkp.+ partitúra XV/66
- 1776 NICKL, Georg
Grosse Ouverture, in C
rkp. XV/67
- 1777 ONSLOW
Ouverture in D aus der Oper "Falcade
de la Vega"
rkp.+ partitúra XV/68
- 1778 PAER
Ouverture ex D aus der Oper
"Sarchino"
rkp. XV/69
- 1779 PAER
Ouverture in D dur aus der Oper
"Sofoniska"
rkp.+ partitúra XV/70

- 1780 /REISSIGER/
Ouverture in f mol aus der Oper
"Yelva"
rkp., len partitúra XV/71
- 1781 RIOTTE
Ouverture in D dur zum Singspiele
"Der Postillon von Stadt Enzersdorf"
rkp., len partitúra XV/72
- 1782 ROSSINI, Gioachino
Ouverture in d mol aus der Oper
"Arnida"
rkp.+ partitúra XV/73
- 1783 ROSSINI, Gioachino
Ouverture aus der Oper
"Eduard und Christina"
rkp.+ partitúra XV/74
- 1784 ROSSINI, Gioachino
Ouverture d'opéra "La gazza ladra"
rkp.+ partitúra / XV/75 /
- 1785 ROSSINI, Gioacchino
/Predohra k opere "Talianka
v Alžírí"/
rkp.+ bez tit.l. XV/76
- 1786 ROSSINI, Gioacchino
/Predohra k opere "Othello"
rkp., bez tit.l. XV/77
- 1787 ROSSINI, Gioacchino
Ouverture aus der Oper "Wilhelm Tell"
rkp.+ partitúra XV/80

- 1788 SPOHR, Louis
Ouverture de 1^{re} opera "Berggeist"
op. 73
tlač XV/81
- 1789 VOGLER, abbé
Ouverture aus "Samori"
rkp.+ partitúra XV/82
- 1790 WEBER, Carl Maria
Ouverture aus der Oper "Der Frei-
schütz"
rkp.+ partitúra / XV/84 /
- 1791 WEBER, Carl Maria
Ouverture in a mol zum Melodram
"Prätiosa"
rkp., len partitúra XV/85
- 1792 WEIGL
Ouverture ex C aus der Oper
"Schweizer Familie"
rkp. XV/86
- 1793 WINTER, Peter
Ouverture in c mol aus der Oper
"Marie von Montalban"
rkp.+ partitúra XV/87
- 1794 12 vermischte Stücke
?
Aria aus Philomehle /Andante/

?
Tromb. Concert auf Clarinett et violin /Allegro/

?
Adagio - Clarinett solo

?

Ouverture aus "Schweitzer Familie"

?

Allegro moderato aus "Die Hütte hier,
die Bäume dort"

?

Moderato aus "Wer hört voll jemals mein Klagen"

LANNER

Schottnefelder Favoritwalzer

LANNER

Schnellsegler Walzer

STRAUSS

Tivoly Festwalzer

RINALDO de Aszko

Ouverture

SPONTINI

Ouverture "Sofoniska"

ZLINSKY

Ouverture

rkp.

IV/88

1795

18 verschiedene Stücke und Ouverturen:

1 ROSSINI

Ouverture "Semiramis"

2 ALBRECHT

Ouverture

3 ALBRECHT

Ouverture

4 ROSSINI

Ouverture "Italienerien in Algier"

5 ?

Cavatino

6 ALBRECHT

Andante

7 ?

Andante

8. ALBRECHT
Quodlibet
9. AUBER
"Stumme von Portici"
10. GLÄSER
Ouverture "Schwarz Rind"
11. ALBRECHT
Ouverture
12. ALBRECHT
Andante
13. ALBRECHT
Ouverture
14. MORELLY
Schneefenwaller
15. ALBRECHT
Polonaise
- 15 1/2. SNYFRIED
Andante
16. STRAUSS
Carolinen Galop
17. /STRAUSS/
Sturm Galop
18. MÜLLER, Wenzel
Marsch von "Alpenkönig"

rkp.

XV/89

1796 10 verschiedene Stücke -

1. BOIELDIEU
Andante aus "Johann von Paris"
2. STRAUSS
Carnevalsspende

3. ROSSINI
Moderato
4. ALBRECHT
Allegro
5. STRAUSS
Alexandra Walzer
6. MÜLLER, Adolf
Andante aus "Jubel"

6 1/2. ALBRECHT
Allegro

7. ALBRECHT
Allegro

8. REUTING
Gallop

9. GLÄSER
Ouverture "Farnstein"

10. SEYFRID
Ouverture "Blaubart"

rkp.

XV/90

1797

/13 různých předhier/

1. CARAFA
Ouverture "Gabriela di Vergi"

2. /CARAFA/
Ouverture "Elisabeth von England"

3. ROSSINI
Ouverture "La donna del Lago"

4. ?
Ouverture "Semiramide"

5. ?
Ouverture /in A/

6. ?
Ouverture /in D/

7. CARAFA
Ouverture "Solitaire"

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVĚ

8. AUBER
Ouverture "Coriolano"
9. AUBER
Ouverture "Die Stimme von Portici"
10. BOIELDIEU
Ouverture "Die weiße Frau"
11. ROSSINI
Ouverture "Adelaide von Burgund"
12. /ROSSINI/
Ouverture "Der Türke in Italien"
13. ?
Polonaise
rkp. /XV/91/

1798 BALFE
"Haimons" Kinder - Ouverture
rkp.

1799 BEETHOVEN, Ludwig van
Ouverture de Egmont, op. 84
rkp.-klavírny výťah

1800 KREUTZER, Conradin
"Das Nachtlager in Granada - Ouverture
rkp., tlač

1801 MOZART, Wolfgang Amadeus
Ouverture zur Oper "Die Zauberflöte"
rkp.-klavírny výťah

XVI. Tanečné skladby
menuety - polonézy - deutsche

- | | | |
|------|--|-------|
| 1802 | ANGELINI
Menuetti
rkp. | XVI/1 |
| 1803 | ASPLMAYER
Menuetti
rkp. | XVI/2 |
| 1804 | AUERSBERG, August
Kirschen Walzer in Es
rkp. | XVI/3 |
| 1805 | FONTANI
Menuetti
rkp. | XVI/4 |
| 1806 | FRANER, Filippo
Salti tedeschi
rkp. | XVI/5 |
| 1807 | FRANER, Filippo
Deutsche Tänze
rkp. | XVI/6 |
| 1808 | FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1763
rkp. | XVI/7 |

- 1809 FRANER, Filippo
Menuetti 1764
rkp. XVI/8
- 1810 FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1765
rkp. XVI/9
- 1811 FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1766
rkp. XVI/10
- 1812 FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1767 supra
favorite
rkp. XVI/11
- 1813 FRANER, Filippo
Menuetti 1768
rkp. XVI/12
- 1814 FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1769
rkp. XVI/13
- 1815 FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1770
rkp. XVI/14
- 1816 FRANER, Filippo
Menuetti anno 1770
rkp. XVI/15

- 1817 FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1772 favorite
rkp. XVI/16
- 1818 FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1772
rkp. XVI/17
- 1819 FRANER, Filippo
Menuetti per il anno 1777
rkp. XVI/18
- 1820 HABLAWETZ, F.
Mändler a la Pignique
rkp. XVI/19
- 1821 HAYDENREICH
Redoute Deutsche
/DITTERS von/ Dittersdorf
Deutsche
rkp. XVI/20
- 1822 HUREK, J.
Coro in B
rkp. XVI/21
- 1823 /HIRTEL/
Grünadir's Gallop
rkp. XVI/22
- 1824 /POKORNY/
Deutsche
rkp. XVI/24

- 1825 POLDUROVSZKY
Polonhse
rkp. XVI/25
- 1826 RANCKE, Michael
Walzer
rkp. XVI/26
- 1827 SCHMIDT, J.
4 Polonaises
rkp. XVI/28
- 1828 SCHUSTER
Menuetti
rkp. XVI/29
- 1829 STAMITZ
Polonhse
rkp. XVI/30
- 1830 STRAUSS, Johann
Gute Meinung für die Tanzlust
/Walzer/
rkp. XVI/31
- 1831 /STRNAD/
2 Polonaisen nebst einen Thur
prager Deutsche
rkp. XVI/32
- 1832 CIBULKA
16 deutsche Tänze /Palatinal
Deutsche/
rkp. XVI/35

- | | | | |
|------|---|--|--------|
| 1833 | ? | Salti cosaqui in A
rkp. | XVI/36 |
| 1834 | ? | Kosakische Tänze in G
rkp. | XVI/37 |
| 1835 | ? | Menuetti
Redoute Deutsche
Ländlerische
rkp. | XVI/40 |
| 1836 | ? | /Menuet/
rkp. | XVI/41 |
| 1837 | ? | Polonäse
rkp. | XVI/42 |
| 1838 | ? | Polonäse
rkp. | XVI/43 |
| 1839 | ? | Menuetti und Deutsche
rkp. | |
| 1840 | ? | Tedeschi
rkp. | |

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

XVII. Svetské vokální
skladby s klavírným
doprovodem

- 1841 BOIELDIEU
Romance mit Chor "Still! Seht ihr von
fern die alten Mauern..." aus der Oper
"Die weisse Frau"
tlač XVII/1
- 1842 KÜCKEN, Friedrich
Die sanften Tage, op. 43.
Terzett mit Chor "Ich bin so hold
den sanften Tage..."
tlač XVII/5
- 1843 MARTINI
Duetto "Un briccone senza core..."
rkp. XVII/7
- 1844 MARTINI
Polonäse "Im Busen des Weibes wohnt
nur Liebe" aus der Oper "Die gebesserte
Eigensinige"
rkp. XVII/8
- 1845 MÉHUL
Duetto "O, toi, le digne appui d' un
père... /Du, meine einz'ge Stütze/ aus
der Oper Joseph und seine Brüder
tlač XVII/9

- 1846 MĚHUL
Romanze "Als ihm der Tod den Sohn
entrissen..." aus der Oper "Joseph
und seine Brüder"
tlač XVII/9 //
- 1847 RATH, J.R.
Lieder der Schnsucht, op.10
tlač XVII/11
- 1848 RIEDER, Ambros
3 beliebte Gedichte von Gottfried
A. Bürger, op.17 -
1. Überall Moly und Liebe
2. Der liebe Kranke
3. Standchen
tlač XVII/12
- 1849 RIGHINI, Vincenzo
Ariette Italiane"
1. Che ti giova, cara fille
2. Io splendor del primo sguardo
3. Se tu m'ami se sospiri
4. D' un visetto lusinghier
5. Compagni, amor lasciate
6. No, ma bella il sol diletto
7. Alfa nosa mio Pensier
8. Beviam' o Dori, godiam, che il giorno
9. Benche vita del desir
10. Con dolce forza le tue Pupille
tolgon' o Fille
11. Una breve lontananza
rkp. XVII/13

- 1850 ZINGARELLI
Romeo e Giulietta: Duetto "Giusto
ciel del mio tormento..."
rkp. XVII/14
- 1851 ?
Aria favorita "Chi dice mal d' amore.."
tlač XVII/15
- 1852 ?
/Recitativ a ária/ "Ich bin der Engel
der süssen Harmonie..."
tlač, bez tit.l. XVII/16
- 1853 AUBER
Cavatine "O, kannst du mir vergeben.."
aus der Oper "Die Stumme von Portici"
tlač
- 1854 PACINI, Giovanni
Aria "Ah non fia mai ver..." nell'
opera Amazilia
tlač
- 1855 ROSSINI, G.
Duetto "Ebben per mia memoria../So
immer Gedenke meiner/" nell' opera
La gazza ladra
tlač

XVIII. Klavírne skladby

- 1856 C. C.
Valces pour le pianoforte
rkp. XVIII/2
- 1857 /CSEKONICS/
6 Deutsche samt Coda /Balli
tedeschi/
rkp. XVIII/3
- 1858 EIDENBENZ
Leichte Clavierstücke
tlač XVIII/4
- 1859 FRANER, Filippo/
12 Menuetti per il clavicembalo
rkp. XVIII/5
- 1860 JELÍNEK, abbé
Marsche de l' opera "Jean de Paris.."
pour pianoforte
rkp. XVIII/6
- 1861 GÜNTHER, H. G.
12 neue Deutsche mit Coda
rkp. XVIII/8
- 1862 HAROLDT, J. G.
Sonata per il clavicembalo
rkp. XVIII/9

- 1863 LOSERTH
Concerto per il clavicembalo
rkp. XVIII/10
- 1864 MENNER
Walzer für das Pianoforte
rkp. XVIII/11
- 1865 NAVRÁTIL, /Tomáš/
Polonaise Melancolia pou^r le
pianoforte
rkp. XVIII/13
- 1866 PLATZER, Joseph
24 deutsche Tänze
rkp. XVIII/14
- 1867 PRANDU, Carl de
48 allemandes pou^r le pianoforte
rkp. XVIII/15
- 1868 ROSER, Franz
6 Ländler und Coda für das Pianoforte
rkp. XVIII/16
- 1869 STRAUSS, Johann
Herzel Polka
- WEBER, J.
Heimathsgruss Polka
- RICHARDS, B.
Am Abend Romanze
- MEYERBEER
Robert le diablo /Čast/
rkp. XVIII/17

- 1870 SEILER, Josef
Deutsche für das Pianoforte
rkp. XVIII/18
- 1871 VAŇHAL, Ján
6 Ländlerische Tänze für das Pianoforte
SCHOLL, Karl
12 Ländler für das Pianoforte
rkp. XVIII/19
- 1872 ?
Aria italica pro clavicembalo
rkp. XVIII/20
- 1873 ?
6 Ländler samt Coda für das Pianoforte
rkp. XVIII/22
- 1874 ?
9 Ländler für Pianoforte
rkp. XVIII/23
- 1875 ?
Redoute Deutsche
rkp. XVIII/24
- 1876 FILS, Anton
3. Sonata a clavicembalo, violino e
violoncello
rkp. XVIII/27
- 1877 FRANER, Filippo
Divertimento in F
rkp. XVIII/29



ŠTÁTNY
ARCHÍV

1875 b/ LUIDL, Anton

Rôzne sonáty pre organ

1748, rkp.

V TRNAVE

XVIII/25

1878 WAGENSEIL
Concerto - C
rkp. XVIII/30

1879 WAGENSEIL
Concerto - D
rkp. XVIII/31

1880 ZIMMERMANN, Anton
Duetto in C per il clavicembalo
e violino
rkp. XVIII/32

1881 ZIMMERMANN, Anton
Duetto in F per il clavicembalo
e violino
rkp. XVIII/33

ŠTÁTNY
XIX. Skladby pro sláčikové
nástroje

1882 ?
Ländler
rkp. XIX/1

1883 ?
Ländlerische
rkp. XIX/2

1884 ?
Variationes
rkp. XIX/3-1

1885 ?
Deutsche
Menuetto
Tampet
Deutsche Quadrille
rkp. XIX/3-3

1886 ?
Sturm Galopp
Ferdinand Walzer
Neapolitener Walzer
Labyrinth Walzer
rkp. XIX/3-4

1887 ?
Deutsche
rkp. XIX/3-5

1888 FAUNER, F.
Duetto in A
rkp. XIX/4

1889 FAUNER
4. duetto /in F/
rkp. XIX/5

1890 12 duetti:
1. FAUNER
Duetti Nro 1-6
2. WUKKY
Duetti Nro 7-12
rkp. XIX/6

- 1891 PLEYEL, Ignaz
12 variatione
rkp. XIX/7
- 1892 HOFFMANN
/Dueto/
rkp. XIX/8
- 1893 WUTKY, Cajetano
6 Duetti
rkp. XIX/9
- 1894 /KRAUSZ/
12 variations
rkp. XIX/10
- 1895 ALLEXI
Sinfonia in F a tre
rkp. XIX/11
- 1896 GASSMANN
Trio in B
rkp. XIX/12
- 1897 GASSMANN
Trio in F
rkp. XIX/13
- 1898 HARTEL
Divertimento a tre
rkp. XIX/14

- | | | |
|------|--|------------|
| 1899 | NEUPAUER
Divertimento
rkp. | XIX/15 |
| 1900 | POKORNÝ
Trio ex G
rkp. | XIX/17 |
| 1901 | SCHIATTI
Divertimento in C
rkp. | XIX/18 |
| 1902 | SPERGER, /Johannes/
Trio in B
rkp. | XIX/19 |
| 1903 | SPERGER, /Johannes/
Trio in C
rkp. | XIX/20 |
| 1904 | SPERGER, Johannes
Trio in D
rkp. | XIX/21 |
| 1905 | SPERGER, Johannes
Trio in F
rkp. | XIX/23 /1/ |
| 1906 | SPERGER, Johannes
Trio in F
rkp. | XIX/23 |

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

- 1907 SPERGER, Johannes
Trio in G
rkp. XIX/24
- 1908 STAMITZ
Divertimento /D/
rkp. XIX/25
- 1909 STAMITZ
Divertimento /B/
rkp. XIX/26
- 1910 ?
/Trio/
rkp. XIX/27
- 1911 HIMMELPAUER
Sonata
rkp. XIX/31
- XX. Skladby pro flautu
- 1912 AMBERGER
Walzer
écossaises
rkp. XX/1
- 1913 BEETHOVEN
L2 Deutsche mit Tiro
écossaises
rkp. XX/2

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

- 1914 COMMODY, J.
Redoute Deutsche
rkp. XX/3
- 1915 FISCHER
Walzer
rkp. XX/8
- 1916 FISCHHOF
/Variácie pre flautu/
tlač, bez tit.l. XX/9
- 1917 GELLERT
6 beliebte Ländler mit Tzfo
rkp. XX/10
- 1918 LANFNER, Joseph
Humoristischer Walzer
Pariser Walzer
Komet Walzer
rkp. XX/11
- 1919 VINCIGUERRA, Pierre
Quodlibet pour une flute, op.2
tlač XX/13
- 1920 ?
/Rôzne drobné skladby pre flautu:/
Jägermarsch
Polonaise
Galop
Erinnerung an Pest /Walzer/
Walzer aus der Oper "Die weisse Frau"
Italienischer Marsch
Erinnerung an die Schlacht in Pohlen
/Masur - Polonaise - Marsch - Écossaise/
Walzer aus der "Stimme von Portizi"
Verbung

- Grosser Gränadirs⁹Marsch von der
Kompanie Fürst Eszterházy'schen von
Galanda
Monterin
Ungarischer Marsch
rkp. XX/14
- 1921 /Škola pre flautu/
rkp. XX/14 //
- 1922 CALL, Leonard
Journal de pièce tirées des meilleurs
Opera et arrangés pour la flûte avec
accompagnement d' une seconde flute, Nro 13
tlač XX/15
- 1923 DITERS
Divertimento
rkp. XX/17
- 1924 HOFFMEISTER
6 airs pour deux flûtes traversières
tlač XX/18
- 1925 HOFFMEISTER
Marsche
rkp. XX/19
- 1926 HOFFMEISTER
Duetti
rkp. XX/20
- 1927 KREITH, Karl
Duetti
rkp. XX/21

- 1928 MARTINO, J.
Duette di duoi flauti traversi
rkp. XX/22
- 1929 MICHEL
6 duetti per due flauti traversieri
rkp. XX/23
- 1930 MOZART
Duetti per due /flauti traversieri/
del' opera "Die Zauberflöte"
rkp. XX/24
- 1931 TOST, F.
Redoute Menuetti et Deutsche
rkp., neuplné /1 list/ XX/25
- 1932 TOST, F.
Redoute Menuett, Deutsche und Länd-
lerische
rkp. XX/26
- 1933 ?
6 Ländlerische aus den Tyroler
Wastel
rkp. XX/27
- 1934 ?
Menuetto
rkp. XX/28
- 1935 ?
Menuetti
Deutsche
rkp. XX/29

1936 ?
/Duetto/
rkp. XX/30

1937 ?
Duetto
rkp. XX/31

1938 ?
Divertimento
rkp. XX/32

1939 ?
Divertimento ex G a duetto
rkp. XX/33

1940 ?
Divertimento
rkp. XX/34

1941 GASSMANN
Marsch /D/
rkp. XX/35

1942 GASSMANN
Divertimento /C/
rkp. XX/36

1943 GASSMANN
Divertimento /Es/
rkp. XX/37

- 1944 GASSMANN
Divertimento /G/
rkp. XX/38
- 1945 GASSMANN, Florian Leopold
6 Divertimenti
rkp. XX/39
- 1946 HOFFMANN
Divertimento /C/
rkp. XX/40
- 1947 HOFFMANN
Divertimento /C/
rkp. XX/41
- 1948 HOFFMANN
Divertimento /D/
rkp. XX/42
- 1949 HOFFMEISTER, F.A.
Terzetto
tlač XX/43
- 1950 MOR, Mosie
Terzette
rkp. XX/44
- 1951 NEY
Divertimento dolce
rkp. XX/45

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

- 1952 SCHENN, Henrich Joseph
Trio ex G dur
rkp. XX/46
- 1953 VRANICKÝ, Pavel
2. trio a flauto, viola e violoncello
3. trio a flauto, viola e violoncello
tlač, bez tit.listu XX/47
- 1954 ?
Terzetto
rkp. XX/48
- 1955 ?
Ouverture ex G
rkp. XX/49
- 1956 ?
Divertimento ex D
rkp. XX/50
- 1957 ?
Divertimento
rkp. XX/51
- 1958 ?
Divertimento notable ex D
rkp. XX/52
- 1959 ?
A tre spiritoso
rkp. XX/53

- 1960 ?
A tre concertato
rkp. XX/54
- 1961 HENKY, F.
Quartetto
rkp. XX/55
- 1962 HOFFMANN
Divertimento
rkp. /4 hl./ XX/56
- 1963 MULLER
Quartetto
rkp. XX/57
- 1964 VRANICKÝ, Pavel
Quartetto a flauto traverso, violino,
viola et viloncello
tlač XX/58
- 1965 ? HASSE, J.-A.
Concerto Konzert, op. 3/1
rkp. XX/59
- 1966 ?
Intermedium distnationis
rkp. XX/60
- 1967 ?
Nocturno
rkp. XX/61

Identif.-lokal :

Ingo Gronefeld
Gelsenkirchen - Buer

STÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

1968 ?
Concerto
rkp. XX/62

1969 ?
Concerto
rkp. XX/63

1970 /Drobné skladby pre flautu/
?

Brüssrel Spitzen

LANNER

Mille fleurs-Walzer, op.11 b

KÖPF

Ungarischer Tanz

LANNER

Chempagner Galopp

rkp.

1971 ?
Deutsche für Flauto
rkp.

1972 ?
Deutsche
rkp.

1973 ?
12 Deutsche und 2 Écossaises pro
flauto traverso
rkp.

STATNY
ARCHIV
V TRNAVE

1974 ?
Gyulai Regent's Marsch
rkp.

1975 ?
Hongrois
rkp.

1976 ?
6 Ländler
rkp.

1977 ?
Ländler - cotillion
rkp.

1978 ?
Ländler
rkp.

1979 ?
12 Ländler mit Code
rkp.

1980 ?
Magyar Béla futás
rkp.

1981 ?
/Składba pre flautu/
rkp.

1982 ?
Tambet und Écossaises
rkp.

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

1983 ?
Redoute menuetti et deutsche
rkp.

1984 /DIERNER/
/Variácie pre flautu/
rkp.

1985 ?
Walzer für Flauto
rkp.

XXI. Skladby pre gitaru

1986 DRECHSLER, Josef
Favorit-Stücke aus dem Zauberspiel
"Der Diamant des Geisterkönig"..für
die Gitarre eingerichtet
tlač XXI/3

1987 ?
/Duo pre gitaru a husle/
rkp. XXI/15

1988 Terzetten für Gitarre, Violin und
Flöte
rkp. XXI/21

1989 GIULIANI, Mauro
Grand concerto pour la gitarre, op.36
tlač XXI/25

C i r k e v n é s k l a d b y

- 1990 ARCADELT
Ave Maria
rkp.
- 1991 BEETHOVEN, Ludwig van
Isten dicsősege
rkp.
- 1992 BERÁNEK, Ján
Pater noster
Salve Regina
rkp.
- 1993 BLAŽEK, Zdeněk
Žalm 23.
tlač
- 1994 BOHANEŠ, Milan
Zvonky na stromčeku
Štedrovečerní modlitba
tlač
- 1995 DEMÁNY, D.
Absolve Domine...

?
Benedictus Dominus Deus Izrael...
rkp.
- 1996 EGRY, Ján
Quare obdormis Domine, exurge!

SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Salve Regina
rkp., tlač

- 1997 FOERSTER, Jos. Bohuslav
Ave Maria
tlač
- 1998 /GANSBÜCHER/
3 Ave Maria
tlač, rkp.
- 1999 GREITH, Karl
Ave Maria, op.10
tlač, rkp.
- 2000 HALLER, Michael - /CROCE, Giovanni/
14 vierstimmige Motetten
tlač
- 2001 HALLER, Michael - /MARENTO, Lucas/
VII Motecta
tlač
- 2002 HLÍNA, Štěpán
O sanctissima
tlač
- 2003 HROCHÁČKA, Ant.
Responsoria in Sabato sancto, op. 32
tlač
- 2004 CHERUBINI, Luigi
Ave Maria
tlač
- 2005 CHERUBINI, Luigi
Pater noster
rkp.

ŠTÁTNY
ARCHÍV
VTRNAVE

2006 KAMMERLANDER, Carl
Benedictus Dominus, op.56
tlač

2007 KREUTZER, Conradin
Pater noster
Ave Maria
rkp.

2008 KUTHEN
Mária-ének: "Kinek első szent Királyunk
felajánlott minket..."
tlač

2009 LÁNYI, Ernő
Ave Maria, op.70
tlač

2010 LISZT, Franz
Pater noster
Ave Maria
tlač

2011 METTENLEITER, Bernard
Ave Maria
tlač

2012 MÜLLER, Donat
An den dreieinigen Gott, op.150
tlač

2013 MÜLLER, Otto
Ave maris stella
tlač

ŠTÁTNY
ARCHÍV
VTRNAVE

- 2014 NAVRATIL
Oratio Domini in G - Pater noster
rkp.
- 2015 /PIEL/
/Žalm/ - Intellexisti cogitationes meas
rkp.
- 2016 PISKÁČEK, Adolf
Ave Maria
tlač
- 2017 PITONI
Laudate Dominum in sanctis ejus,
psalmus 150.
tlač
- 2018 REGER, František
Absolve Domine, op.5
tlač
- 2019 REGER, František
Rorate coeli desuper
rkp.
- 2020 REIMANN, Ignaz
12 Begräbnisslieder
tlač, rkp.
- 2021 REIMANN, Ignaz
20 Begräbnisslieder zu Kinderleichen
rkp.
- 2022 REINECKE, Carl
Salvum fac regem, op.67
tlač, rkp.

- 2023 RIEDER, F.H.
Aria "Ave Maria"
rkp.
- 2024 RITT, J. von Neukon
Pange lingua
? Melodia antiqua
Sacris solemnibus
? Melodia antiqua
Pange lingua coelicum
- MATZENAUER, František Otto
O salutaris hostia
? Melodia antiqua
Lauda Sion
- WINTER
Tantum ergo
- MATZENAUER
Tantum ergo
- KLOOS
Tantum ergo
- MATZENAUER
Floriani und Urbani Prozession
- ?
Hymnus jubilaris
rkp.
- 2025 ROSINSKÝ, Jozef
Meloepa chrámová
Vokálno- cirkevné skladby
tlač

- 2026 /OLOŠ, Š./
Kristus víťaz / aklamácia/
ROSINSKÝ, Jozef
Nad hrobom sv. Petra
Ty si Peter skala
Hymna katolíkov
DOSTALÍK, Fraňo
Večný Rím
ROSSATI
Pápežská hymna
STREČANSKÝ, J.
Ty si Peter
repro
- 2027 ŘÍHOVSKÝ, Ad.
Cantiones ecclesiasticae, op.35
tlač
- 2028 SEITZ, Georg
Ave Maria
tlač
- 2029 SEYLER, Carl
2 antiphonae quartetto
Nro 1. Salvete gloriosi Martyres
Nro 2. Filiae Sion verite
rkp.
- 2030 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Adoramus te, Christe
repro
- 2031 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Eripe me Domine ab homine malo
repro

2032 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
In monte Oliveti, op.39,NRO 18
repro

?
Omša na Kvetnú nedeľu
tlač

2033 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
In Sabato sancto -
Confitemini Domino
Vespere autem sabati
rkp., repro

2034 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Ó, Pane mocný
rkp., repro

2035 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Pieseň k sv. Tereške
rkp., repro

2036 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ
Popule meus
repro

2037 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Popule meus, op.39m Nro 16
rkp.

2038 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Quare obdormis, Domine
repro

2039 SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš
Svätý, svätý, svätý
repro

2040

?

O salutaris hostia

SCHUBERT

O salutaris hostia

HÄNDEL

O salutaris hostia

MOZART

Ave verum corpus

WINTER

Tantum ergo

HAYDN

Tantum ergo

MOZART

Tantum ergo

GLUCK

Tantum ergo

HAYDN

Ecce panis angelorum

SACCHINI

Ecce panis angelorum

AUDET

Ave Maria

MOZART

Ave Maria

RAMEAU

Ave Maria

HAYDN

Ave maris stella

BEETHOVEN

Sub tuum praesidium

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

BEETHOVEN

Monstra Te esse matrem sunat

GLUCK

Agnus Dei

BEETHOVEN

Agnus Dei

SCHUBERT

Pie Jesu Domine

BEETHOVEN

Veni Creator Spiritus

tlač

2041 STADLER, Maximilián
Trauergesänge
rkp.

2042 STEHLE, C.E.
Adore te devote
/Motettenbuch Iro 29/
rkp.

2043 STEHLE
/Motettenbuch/
Jesu dulcis
FRSH, Anil
Veni Sancte Spiritus

ZOLLER

O, esca viatorum

WITT, Friedrich

Justitiam animee

BISCHOFF, J.C.

Galis benedictionis

rkp.

ŠTÁTNY
ARCHÍV
V TRNAVE

- 2044 STRAKA, Adolf
Pohřební písně I.
tlač
- 2045 ŠIROLA, Božidar - DEŽELIČ, Velemir
Posljednja pričest svetoga Jeronima -
oratorium
tlač
- 2046 TÜRÖK, Arpád
Ave Maria
tlač
- 2047 TRUMPUS, Josef
Ecce sacerdos magnus
tlač
- 2048 VITÁSEK, Jan Nepomuk
Ave Maria
rkp.
- 2049 VOGLER, abbé
Der 132-te Psalm / Ecce quam bonum et
quam jucundum
rkp.
- 2050 WITT
Gebet des Profeten Jeroniss
rkp.
- 2051 ZIMMER, W.
Weihnachtsgesang "Adeste fideles", op.14
rkp.

- 2052 ŽAŠKOVSKÝ
Ave Maria
rkp.
- 2053 ŽAŠKOVSKÝ
Popule meus
rkp.
- 2054 ŽAŠKOVSKÝ, František
Ritus benedicendi scholam
neo-erectam
tlač
- 2055 ?
Antifony
rkp.
- 2056 ?
Aufer a nobis Domine
Verbum caro factum est
Exaudi Domine
rkp., repro
- 2057 ?
Církevné piesne /s latinskými textami/
Sursum corda
tlač
- 2058 ?
Církevné piesne - slovenské
repro, m rkp.
- 2059 ?
Die Auferstehungsfeier
repro

- 2060 ?
Coro de uno martyre "Robora, o martyr"
in F
rkp.
- 2061 Introitus in Epiphania Domini -
Deus, iudicium tuum
Introitus ad 3. Missam in d. Nativ. Domini -
Cantate Domino canticum novum
Introitus in Feste Imaculatas Conceptionis
Beatae Mariae Virginis -
Exaltabo te Domine
repro
- 2062 ?
Križové dni
repro
- 2063 Lumen ad revelationem gentium
O gloriosa, o speciosa stella luminosa
repro
- 2064 ?
Mária dalok
rkp.
- 2065 ?
4 Mária dal -
Boldogasszony
O sanctissima
Szűz Maria
Térj magadhoz
rkp.

ŠTÁTNY
ARCHÍV
VTRNAVE

- 2066 ?
Obrady na Bielu sobotu
repro
- 2067 Obrady na Kvetnú nedeľu
repro
- 2068 ?
O coeli obstupescite
Crux fidelis
rkp., repro
- 2069 Ordo precum in processionibus jubilaei
absolvendarum
rkp., tlač
- 2070 Ordo servandus litaniarum Majorum
Processione, quae die festo S. Marci
celebratur quo et segetes benedicuntur
rkp.
- 2071 ?
Pater noster
rkp.
- 2072 ?
Pater noster
rkp.
- 2073 ?
Pohrebné piesne /Totdenlied in B/
rkp.
- 2074 ?
Pohrebný obrad /Ordo sepeliendi/
rkp.

- 2075 ?
Pohrebný obrad
repro
- 2076 ?
Pohrebný obrad /22.4.1969/
repro
- 2077 ?
Quare obdormis Domine ?
repro
- 2078 /Spevník duchovných piesní/
rkp.
- 2079 ?
Umývanie nôh na Zelený štvrtok -Antifony
repro
- 2080 ASCHEN, Joseph
Les contemplations, Hro.3 Caprice
étude pour le piano, op.54
rkp.
- 2081 BASTENDORFF, Therese
Carnevals Erinnerungen. Walzer
rkp.

ŠTÁTNY
ARCHÍV

Instrumentálne skladby

VTRNAVE

- 2082 BEETHOVEN, Ludvig van
Fantaisie pour le pianoforte, op.77
rkp.
- 2083 BEETHOVEN, Ludwig van
Sonate für das Pianoforte, op.109
tlač
- 2084 BEETHOVEN, Ludwig van
54. Sonate...pour pianoforte, op.57
rkp.
- 2085 BEETHOVEN, Ludwig van
12 variations pour le clavecin ou piano-
forte sur "La danse russe" dansé par Mlle
Cassentini dans le ballet "Das Waldmädchen"
tlač
- 2086 BELLINI- /MEYER, Leopold/
Air "Casta diva" de l' opéra Norma de
Bellini. /Transcrit et varié pour le
pianoforte par Leopold de Meyer/
rkp.
- 2087 BEYER, Ferdinand - /DONIZETTI/
Lucia di Lammermoor. Bouquet des mélodies
pour le piano, op.42
tlač
- 2088 BLAHEKA, Leopoldine - /ROSSINI/
Variations brillantes sur un thème de l'
opéra "Le siège de Corinthe" de Rossini,
op.20
tlač

- 2089 /CASSER/
Rosenlaunen - Polka
/HRIZL/
"Aus Liebe" - Gavotte
řkp.
- 2090 CLEMENTI, M.
Sonate pour le clavecin ou piano-
forte, op.37
tlač
- 2091 CZERNY, Carl - /BELLINI/
2 grandes fantaisies sur les motifs de
1^o opéra "Norma" de Bellini, op.689, Nro 1
tlač
- 2092 CZERNY, Carl - /DONIZETTI/
2. kleines Potpourri nach beliebten
Motiven aus der Donizetti'schen Oper
"Belisario", op.463
tlač
- 2093 DIABELLI, Anton - /HÉROLD/
1. Potpourri nach Motiven der Oper
"Le pré aux clercs /Der Zweikampf oder
die Schreiberwäse/ - Musik von Hérold
tlač
- 2094 DIABELLI, Anton - /BELLINI/
1. Potpourri nach Motiven der Oper
"Montechi und Capuleti" - Musik von
Bellini
tlač

- 2095 DIABELLI, Anton-/DONIZETTI/
2. Potpourri nach Motiven der Oper
"Anna Bolena" von Donizetti
tlač
- 2096 DIABELLI, Anton - /BELLINI/
3. Potpourri nach beliebten Motiven
der Oper "Puritani" von V. Bellini
tlač
- 2097 DIABELLI, Anton - /HÉROLD/
3. Potpourri nach Motiven der Oper
"Le pré aux clercs./Der Zweikampf oder
Die Schreiberwiese/- Musik von Hérold
tlač
- 2098 DIABELLI, Anton - /DONIZETTI/
3. Potpourri nach Motiven der Oper
"Lucia di Lammermoor" von G. Donizetti
tlač
- 2099 DONIZETTI, Gaetano
L^o assedio di Calais: Cavatina
"Al mio core oggetti amati"
tlač
- 2100 DONIZETTI, Gaetano
L^o assedio di Calais: Danza militare
nell' atto. 3.
tlač
- 2101 DONIZETTI, Gaetano
L^o assedio di Calais: Duetto "Jo l' udia
chiamarmi a nome.
tlač

- 2102 DONIZETTI, Gaetano
L' assedio di Calais: Duetto "Le fibre
oh Dio! m' investe"
tlač
- 2103 DONIZETTI
La fille du régiment - Potpourri
tlač
- 2104 DREYSCHOCK, A
Rondo, op. 32
tlač
- 2105 DURST, M.
Berchtesgadner - Klänge für grosse und
kleine Kinder, op. 24
tlač
- 2106 DURST, Math.
Carnavals - Scherz, op. 22
tlač
- 2107 EILENBERG, Richard
Auszug der Garde, Marsch
tlač
- 2108 FAHRBACH, Ph.
Aus freier Hand, Polka française

FAHRBACH, Ph.
Damenabend, Polka française
rkp.
- 2109 FAUST, C.
Daniella, Polka-Mazur, op. 313

HERRMANN, H.
Ein glückliches Paar, Polka-Mazur, op. 109
rkp.

- 2110 GINTZE, Th.
Der Festabend. Rondino, op.24
tlač
- 2111 GOTTESMANN
Honneur aux Heros - 3 marches mili
taires: Le Réveil - La Retraite -
La Victoire
tlač
- 2112 HASLINGER, Carl
Fantaisie ou potpouri sur des thèmes
favoris de 1^o opéra "Il Trovatore" -
Musique de G.Verdi, op.93, Nro 2
tlač
- 2113 HASLINGER, Carl - /BELLINI/
Fantaisie ou potpouri sur des thèmes
favoris de 1^o opéra "La sonnambula"
- Musique de Bellini, op.7, Nro 2
tlač
- 2114 HASLINGER, Carl - /BELLINI/
Fantaisie ou potpouri ^{sur} des thèmes
favoris de 1^o opéra "Norma" - Musique
de Bellini, op.4, Nro 1
tlač
- 2115 HASLINGER, Tobias
3 kleine angenehme Sonatinen für das
Pianoforte in leichtesten Style für die
ersten Anfänger. I.
tlač

- 2116 HASLINGER, Tobias
3 kleine leichte Rondinos für das
Pianoforte. IX.
tlač
- 2117 HASLINGER, Tobias
Leichte und angenehme Sonatine für
das Pianoforte. X.
tlač
- 2118 HÉROLD
Chor "Das Echo uns'rer Berge " und
Schifferlied "Mädchen unter Lachen" aus
der Oper Zampa, oder Die Marmorbraut
tlač
- 2119 HOHMANN, Christian Heinrich
Praktische Orgelschule. Eine theoretisch-
praktische Anleitung zur gründlichen Erlern-
ung des Orgelspiels. 1. Kursus
tlač
- 2120 HOHMANN, Christian Heinrich
Orgelschule. Eine theoretisch-practische
Anleitung zur gründlichen Erlernung des
Orgelspiels. 2. Kursus
tlač
- 2121 HUMMEL
Concerto, op.89
rkp.
- 2122 HUMMEL, Johann Nepomuk
Variazioni alla Monferina per il clavi-
cembalo con violoncello obbligato, op.54
tlač

- 2123 CHOTEK, František Xaver
2. Rondinette für das Pianoforte...
über beliebte Motive aus der Oper
"Die Welfen und Gibellinen" von Meyer-
beer, op. 37
tlač
- 2124 CHOTEK, František Xaver
La gaîte. Rondeau facile pour le piano,
op. 15
tlač
- 2125 ILLNER, Jozef
Čechův sen. Směs z písní česko-slovan-
ských na piano
rkp.
- 2126 JANSÁ
Variationen
rkp.
- 2127 JANSÁ, Leopold
Variations in A
rkp.
- 2128 JUNGMANN, Albert
Elfenspiel. Idylle für Pianoforte
rkp.
- 2129 KALKBRENNER, F. - /AUBER/
Fantaisie pour le pianoforte tirée de
1^o opera "Macon" de D.V.C. Auber, op. 76
rkp.
- 2130 KASSMAYER, Moritz
Die Delegationen im Reiche des Bacchus,
op. 25
tlač

- 2131 KAUCKÝ, Emanuel
Modlitba lovce, op.3
tlač
- 2132 KIEWINGER
Adagio samt Polonaise in E
rkp.
- 2133 /KONÁLY, Zoltán/
Ah hol vagy magyarok...
rkp.
- 2134 KRAUSS, Johann
Morgenstrahlen Walzer für Violin und
Pianoforte
rkp.
- 2135 KROMMER, Fr.
Concerto pour le violon., op.1
tlač
- 2136 LIPINSKI
Concert /für Violino/, op.21
KREUTZER, R.
Concerto Nro 13 /für Violino principale/
RODE, R.
7. concerto pour le violon., op.9
tlač
- 2137 MATZENAUER, František Otto
Hommage aux belles Tyrnoises /Huldigung
den schönen Tyrnauerinnen/. Polka-Mazurka,
op.28
tlač

- 2138 MATZENAUER, František Otto
Irene Lengyelke
tlač
- 2139 MAYSIEDER
Briland Quartetto
rkp.
- 2140 ? - /MEYERBEER /
Fantaisie ou potpourri sur des thèmes
favoris de l'opéra "L'africane" -
Musique de Meyerbeer
tlač
- 2141 MOROZ, E.
Veteranen Marsch
rkp.
- 2142 NAVRÁNIL, Tomáš
3 polonoises pour le pianoforte
tlač
- 2143 NEUBAL, Oskar
Kavalier-Walzer aus der Operette
"Polenblut"
rkp.
- 2144 PLANT - /LINKA, Camillo/
SzellemeK oraja. Angol keringő .
/Magyar nép zenére alkalmazta Linka Camillo/
rkp. + partitúra
- 2145 PROCH
Arie de concertando
rkp.

- 2146 ROSSINI
Favorit Arie "Che ascolto?" - /"Was hör
ich"/ aus der Oper Othello von Rossini
tlač
- 2147 ROSSINI
Sexteto "Siete voi"- /"Ihr die Dame"/
aus der Oper Cenerentola /Aschenbrödel/
tlač
- 2148 SERVAIS, F.
Fantaisie burlesque ou le carnaval de
Venise, op.9
tlač
- 2149 SCHUBERT, Franz
Andante aus der Tragischen Simphonie
in c mol
rkp.
- 2150 STENZEL, C.F. - /OFFENBACH/
Fantaisie ou potpourri sur themes favoris
de l'opéra "Daphnis und Chloé"-Musique
de Offenbach
tlač
- 2151 STEYNER, K.
16 österreichischer original Walzer samt Coŕa
für das Pianoforte
tlač
- 2152 STÖBER, Karl
Fantaisie pour le pianoforte sur deux
themes favoris de l'Opera "Norman" de
V. Bellini, op.12
tlač

- 2153 STRAUSS, Eduard
Deutsche Herzen. Walzer, op.65
tlač
- 2154 TALER, Adrien
Étude mazurka pour piano
rkp.
- 2155 REDESCO, Ignac - /FLOTOW/
Themes de 1^o opéra "Martha" de Fr.Flo-
tow variés pour le piano, op.25
rkp.
- 2156 VÁGVÖLGYI, Béla
Fesche Geister. Polka française
tlač
- 2157 VÁGVÖLGYI, Béla
Salva fac Regem...
SEYLER, Carl
Üdvözet /Gruss/
TARISZKY, Ferencs
Magyar népdalátirat /Ung. Volkslieder/, op.40.2
SZÉKÁCS, Gyula
Mazurka
tlač
- 2158 /VERDI/
Roberto, Conte di St. Bonifacio - ária
rkp.
- 2159 VOGT, Jean
Nachtgesang für Pianoforte
tlač

- 2160 VOLLSTEDT
Lustige Brüder. Walzer
rkp.
- 2161 ZACH, Thomas
Schule für die...Ocarina
tlač
- 2162 ZIEHRER, C. M. - /LINKA, Kamillo/
Ördögcsék. Keringő
/Magyar nép zenére alkalmazta Linka
Kamillo/
rkp., len partitúra
- 2163 ?
Elmegyek a templom mellett
rkp.
- 2164 ?
Klagenfurter
rkp.
- 2165 ?
3 Kurucz dal
1. Rákocsy kesergője
2. Csinnom Palkó
3. Őszi harmat
rkp.

ŠTÁTNY
ARCHÍV
VIRNAVE

Vokální skladby -
písně, operety, spevohry

- 2166 ABT, Fr.
Am frühen Morgen, op.293, Nro 2
řky.
- 2167 ABT, Fr.
Auf den Bergen
řky.
- 2168 ABT, Franz
Die Hauptprobe oder Ein Abend vor dem
Stiftungsfest, op.496
tlač
- 2169 ABT, Franz
Lied der Liederlichen
řky.
- 2170 ALBRECHT, Franz Xaver
Introduction - "Tönst festliche Glocken"
řky.
- 2171 BECHSTEIN, Ludvik
Die Liebe
řky.
- 2172 BECHSTEIN, Ludvik
Eine Weinreise
GLATTENSTEIN, M.L.
Drei Genien
Lobe Hoch
tlač

- 2173 BLÜMEL, Franz
Sonntag ists!, op.51
rkp.
- 2174 BRAHMS, Johannes
Walzer - Liebeslieder, op.52
tlač
- 2175 BRANDL, Johann
Die Vereinesschwester. Er und Ich -
Ballade
tlač
- 2176 CARAPA, D.M.
Duetto - Immer neu fühl ich
rkp.
- 2177 CSÁRDER, Gyula,
Népdal
ERKEL, Ferencz
Hymne - Isten áldászeg a Magyar
rkp.
- 2178 CURSCH-BÜHREN, Franz Theodor
Ein Tag in der Pension. Singspiel, op.75
tlač
- 2179 DONÁTH, Lajos
Ferde világ./Tréfás párjelenet/
tlač
- 2180 DONIZETTI, Gaetano
Arietta - Amore e Morte /Liebe und Tod/
tlač

- 2181 EISSENHORER
12 Quartetten
rkp.
- 2182 FISCHER, C.L.
Drei Gläser
rkp.
- 2183 FLOTOW, Friedrich von
Marta - Chor der Landleute
rkp.
- 2184 GADE, Niels Wilhelm
Reiter-Leben. Sechs Lieder, op.16
tlač
- 2185 GENÉE, Richard
Der Seekadet. Komische Oper in 3 Acten
tlač
- 2186 GENÉE, Richard
Italienischer Salat, op.68
rkp.
- 2187 ?
Was ist das Beste?
GLASER
Jägerchor
GLASER, K.
Reubenchor
CORNET, S.
Vater Noah
MAHMANN, A.:
Weinlied
VOGEL, J.
Kunst und die Liebe
rkp.

- 2188 HASLINGER
Auf der Wanderschaft
rkp.
- 2189 HEINZE, Richard
Das Ständchen. Komisches Terzett, op. 69
tlač
- 2190 HEINZE, Richard
Eine musikalische Brautwerbung.
Komisches Duett, op. 57
tlač
- 2191 HEINZE, Richard
Moderne Minnesänger. Komische scene, op. 53
tlač
- 2192 HENNEBERG
Stille, stille
Canon
rkp.
- 2193 HENNEBERG, G.
Nim zu dieser Festesfeier
- MOZART
Mit rebenschwärzen Schatten
- SEILER
Was ist dies Leben
- MENDELSSOHN- BARTHOLDY
Frühlingsahnung
Die Primel
Frühlingsfeier
Lerchengesang. Canon
Morgengebet
Herbstlied
rkp.

- 2194 HORBANN, G.
Die Rathselfreunde. Komisches Duett.
rkp.
- 2195 HUBER, Károly
Olyan a te dalod
rkp.
- 2196 JAFFEL, Julius
Walzer
rkp.
- 2197 KAPP, Alexander
"Jaj be sáros ez a város"
tlač
- 2198 KAPP, Alexander
Vidítás - Lógy vidém örüly napodnak
rkp.
- 2199 KAPP, Alexander
Üdvölet
rkp.
- 2200 KÄSSMAYER, Moritz
Chor /der Phliaken, op. 24
tlač
- 2201 KÄSSMAYER, Moritz
Licht und Schatten. Musikalisches
potpourri, op. 19
tlač
- 2202 KELLER, Karl - /SEIPELT, Jos./
Kenast du der Liebe Sehnen
tlač

- 2203 KIPPER, Hermann
Incognito oder der Fürst wieder
Willen. Komische Operette in 1 Akt.
rkp., tlač
- 2204 KLIEBER, Karl
Zehn Männer und eine Frau. Komisch
parodistische Operette
rkp.
- 2205 KOCH, Josef Edler von Langentreu
Das Judentum in der Musik. Komische
Chor., op. 36
rkp., tlač
- 2206 KOCH, Josef Edler von Langentreu
Quadrille, op. 41
rkp., tlač
- 2207 KOCH, Josef Edler von Langentreu
Ungarische Lorelei. Musikalischer
Scherz., op. 51
tlač
- 2208 KONRADIN, G. F.
Die Nacht ist hehr und heiter
tlač
- 2209 KRATZL, Luis
Trompeter von Säckingen
Grosse Opernparodie in 2 Acten
tlač
- 2210 KRAUSE, Richard
Das Stelldichein. Humorische Scene, op. 37
tlač